

Forgerons d'internet dans les salles de classe en Afrique



Pour le 3^e colloque international
en éducation : enjeux actuels et futurs
de la formation et profession enseignante,
Montréal, Canada, 6 mai 2016

Kathryn Touré, PhD

kathryn.toure@gmail.com

Rubriques de la présentation

- **Contexte**
- **Question de recherche**
- **Concepts**
- **Méthodologie**
- **Résultats**
- **Conclusion**



Contexte



L'éducation en Afrique

Influences indigènes et étrangères

L'écart entre la vie et l'école

Besoin des pédagogies qui facilitent
la régénération de la société

La prolifération des TIC

Connectivité à Internet,
utilisation des TIC dans l'enseignement

Les promesse des TIC?

Renouveau pédagogique? Apprentissage actif?

Question de recherche

Comment et pourquoi les enseignants au Mali s'approprient-ils les technologies de l'information et de la communication (TIC) pour l'enseignement et l'apprentissage et, selon eux, avec quels effets



Concepts



L'appropriation

pas la maîtrise d'une technologie,
mais **l'enracinement de la nouveauté**
– dans la personne, la culture –,
la mobilisation stratégique des innovations
pour l'atteint des aspirations bien contextualisées,
en combinant l'ancien et le nouveau,
souvent en résistance au statu quo

Bakhtin, 1981; Fonlon, 2010, 2012; Jouët, 2000; Hountondji, 2002; Lund, 2009; Michiels et Crowder, 2001; Nyamnjoh, Durham et Fokwang, 2002

Concepts

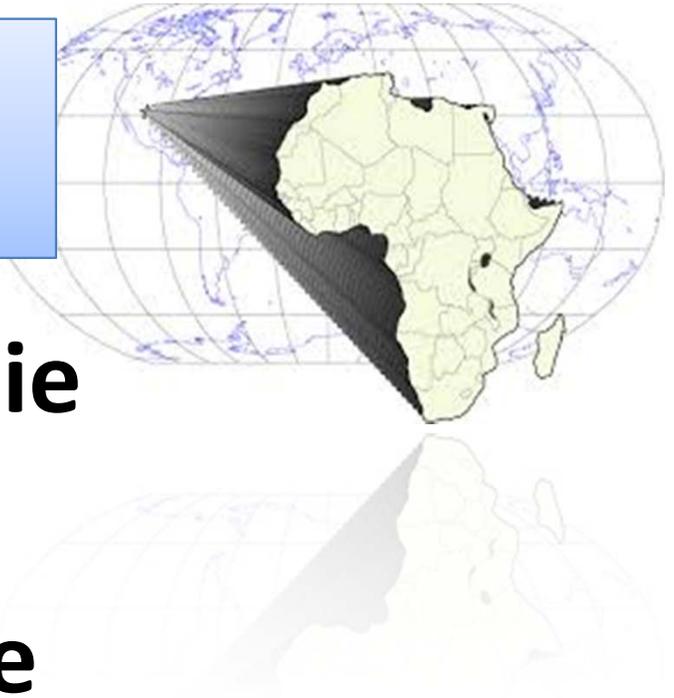


Le socioconstructivisme

L'éducation comme processus culturel,
processus de construction,
qui doit **aider les jeunes**
à découvrir leur potentialités,
à apprendre à utiliser l'esprit
et les outils des cultures du monde
pour **comprendre et façonner la société**

Bruner, 1996; Obanya, 2014; Tchombe, 2011; Vygotsky, 1978

Forces de l'approche conceptuelle



- Prise en compte de du **génie humain**
- Place pour les **relations de pouvoir, rencontres culturelles, héritages coloniaux**
- Compréhension du processus de **combiner passé et présent** de façon créative

Méthodologie qualitative

Participants

23 enseignants de l'élémentaire au lycée,
à Bamako au Mali, 13% femmes,
tous en train d'utiliser les TIC dans l'éducation

Collecte de données

entretiens approfondis,
guide d'entretien
semi-structuré, transcriptions

Analyse

interprétation,
« thick description » (Geertz),
retour des participants,
cercles herméneutiques,
QDA miner



Résultats par rapport à **comment** et **pourquoi** les enseignants s'approprient les TIC et, selon eux, les **changements** concomitants

Les TIC s'insèrent dans la vie quotidienne

Les objectifs pédagogiques guident les activités d'apprentissage avec les TIC

Des changements sont perçus dans la **pédagogie**, parmi les **étudiants** et **enseignants**, dans le **contenu des cours**, les **salles de classe**, les **écoles**, et le **développement professionnel** des enseignants

Les TIC dans la vie quotidienne



« *Les TIC étaient étranges mais sont devenues intimes* ». (Jeremiah)

« *La technologie est carrément liée à ma personne* ». (Hamidou)

[Retourner](#) aux résultats

Les **objectifs pédagogiques** guident les activités d'apprentissage avec les TIC

Teacher	Pedagogical goal or objective	Learning activity using ICT
using ICT to interact with others – to appreciate culture and learn to speak foreign languages		
Hamidou	ensure students learn to speak, and not just write, English	sharing and learning relationships, via internet, with students in other countries
using ICT to search the Web for information – to learn lifelong learning skills and deepen class discussion		
Dramane	active participation in learning economics	web searches for material to present in class, for example related to the 2008 financial crisis
Alassane	prepare students for university and equip them with methods for lifelong learning; update outdated lessons, from before Africa's independence	organize group students search web on topics such as L'aide au Mali, Malian family code, geography of Russia, Japan or the Americas; teacher evaluates substance of group presentations and quality of interaction with internet
Lassana	nurture in students an understanding and appreciation of African literature	surf Web to learn about Senegalese novelist Mariama Bâ and contribute to class discussion before reading her work
Xavier	prepare students for responsible leadership	discuss, in classroom and courtyard, speeches downloaded from Web of Barack Obama and others
using ICT to search Web for new teaching methods – to enhance student learning		
Ibrahima	in math, help students perform division more successfully	less reliance on mental subtraction when doing division (a method teacher learned from Web)
using ICT to produce and share information – to update the curriculum with recent and African content		
*Ibrahima	in local geography, fill gaps in 5th grade course	students recorded interviews with elders in nearby neighborhoods, organized the information collected and typed it up for future use

[Retourner](#) aux résultats

Des **changements** parviennent avec l'utilisation pédagogique des TIC, selon les enseignants

Perceived changes with the use of ICT	
in pedagogy	More active and interactive approaches , in which students are involved and considered and teachers guide students in learning to learn. See Ibrahima and Bintou
among students	More visible and vocal . Motivated to speak, ask questions and be active and engaged in their learning.
among teachers	Motivated by the use of ICT and energized . Humbler about what they know and know that they must keep learning.
in course content	Less monotonous, less stagnant . Courses enriched and updated . Locally available knowledge may be revalorized as it too is interrogated and integrated. See Dramane
in classrooms	Less rigid, more fluid . More dialogue and diverse voices and perspectives . More student initiative and participation and more power sharing .
at school	School life transcends boundaries . More open to community and world and vice versa. New spaces such as computer labs bring new opportunities. School culture can be refreshed and reinvigorated.
in teachers' professional development	Internet becomes a companion for teachers in deepening their knowledge and evolving their pedagogies. See Xavier

[Continuer](#) au Discussion

Changements **pédagogiques** perçus avec l'utilisation des TIC

*« A l'époque, le maitre dispensait les cours... maintenant on partage les idées, **l'élève ne conçoit pas seulement ce que je dis** ».*

(Ibrahima)

*« Je ne fais plus les croquis au tableau; je m'étale plus sur les leçons qu'auparavant, ce qui **facilite la compréhension** ».* (Bintou)

Changements dans le **contenu des cours** perçus avec l'utilisation des TIC



*« Au lieu de dessiner au tableau, dans la salle informatique, on **compare les différentes cartes d'Afrique**. Et on accède aux infos sur la crise financière de 2008 – qui n'est pas couverte dans les manuels scolaires ». (Dramane)*

[Retourner](#) au Tableau de changements

Changements perçus dans le développement professionnel des enseignants

« J'ai envoyé un courriel à un ami au Bénin pour lui demander English for Africa. Il se trouve qu'il ne l'utilise pas, et moi je croyais qu'on utilisait ce livre partout en Afrique ». (Xavier)



[Retourner](#) au Tableau de changements

Discussion

- Enseignants attirés par les **possibilités transformatives** des TIC
- Utilisation des TIC par rapport aux **objectifs** pédagogiques, **aspirations** de société
- **Tensions** entre tradition et nouveauté
- Le processus d'appropriation pédagogique des TIC semble **catalyser l'apprentissage actif** et socio-constructif
- Enseignants en train d'arrimer leur culture et leurs nouveaux outils pour **créer l'avenir**



Les enseignants, interviewés à Bamako au Mali, perçoivent les besoins pédagogiques, rêvent de l'avenir, et **façonnent l'utilisation des TIC** en conséquence.



Sont-ils et elles comme les **potiers** et **forgeons** d'Afrique... en train d'écouter, de discerner les besoins de la société, et, avec leurs outils, de fabriquer en conséquence?

Conclusion

- L'appropriation pédagogique des TIC est un **processus social** et culturel
- L'enseignant **adapte très activement les TIC** à son environnement
- Le processus semble introduire des **changements** : enseignement plus interactif, salles de classes et écoles plus ouverts
- Suggérant que les TIC peuvent catalyser un **renouvellement pédagogique**

Quelques limites

- **Perceptions des enseignants**
...mais leurs perspectives sont aussi une force
- **Nombre de participants (23) limite les possibilités de la généralisation**
...mais pas de la généralisation naturaliste
- **Participants assez enthousiastes par rapport aux TIC** ...études avec des participants moins ouverts au changement peuvent donner différents résultats
- Enseignants et écoles d'un **centre urbain**

Recommandations

Études futures

- milieux péri-urbains et ruraux
- accès à internet sur les mobiles

Politiques

- s'inspirer de l'expérience, de la *praxis*, des enseignants



Acknowledgements / Remerciements

Nia Kadidia Diallo • Daouda Cissé • Dramane Darave • Kafui Dansou • Denis Dougnon • Moussa Diarra • Moussa Dramé • Gabriel Dumouchel • Gabriel Yandjou • Normand Roy • Aurélien Fievez • Sophie Goyer • Pier-Philippe Chevigny • Deborah Glassman • Joan Sarno • Suzan Hampton • Jean-Michel + Gisèle Labatut • Rohinton Medhora • Angela Arnott • Francois-Joseph Azoh • Connie Freeman • Nafissatou Diallo • Nicole Genereux • Yaro Yacouba • Amitav Rath • Dudley Andrew • Catherine Daffé • Carole Joubert • Mohamed Maïga • Francis Nyamnjuh • Nadine Sanoh • Maria Diallo • Debbie Fredo • Bréhima Tounkara • Augustin Niango • Aya + Patrick + Soutcho Touré • Pénangnini Touré • Frédérique Weyer • Michel Carton • Johnson Country Community College • Woodneath Library Center • IDRC/CRDI • Educational Research Network for West and Central Africa (ERNWACA/ROCARE) • Pierre Fonkoua • Therese Tchombe • Hamidou Naparé • Cheick Oumar Fomba • Mireille Massouka • Mamadou Lamine Diarra • Adwoa Agyeman • Natalia Kanem • Renée Osté-Coulibaly • Inga Schwarzkopf • Jael Silliman • Koura Diallo • Mamadou Kani Konaté • Pai Obanya • Kim Claire Umutesi • Jessica Icyeza • Yacouba + Micheline Senyana Diallo • Mamadou Ndoye • Mary + Jerome Tajchman • membres du cohort PhD • Professeurs Michel Lepage, Colette Gervais, Thierry Karsenti